



FONDAZIONE
ANTONIO CARLO MONZINO

le Mani Sapienti

saper fare, fare per sapere



2019/2020

Come nasce uno strumento musicale? Come si arriva all'emissione del suono? Come si sceglie il legno migliore per costruire un violino, una viola, una chitarra? La risposta a queste domande è racchiusa nei nostri laboratori. Un'occasione unica per scoprire un mestiere di alto artigianato e di grande tradizione, tramandato da liutaio a liutaio, di generazione in generazione.

Un'esperienza coinvolgente e dinamica che istruisce, emoziona e riporta il valore di un'occupazione manuale scandita da processi di realizzazione che richiedono pazienza e concentrazione, e che si contrappongono agli stimoli digitali a cui sono sottoposti soprattutto i più giovani, abituati a una realtà immediata.



FONDAZIONE ANTONIO CARLO MONZINO

Promuove i valori sociali formativi e culturali della musica

Dal 1750, attraverso otto generazioni, la famiglia Monzino mette a disposizione della comunità l'esperienza attinente alla produzione di alto artigianato. Nel 1999 nasce la **Fondazione** che, in occasione della sua costituzione, dona 79 strumenti della collezione privata al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco di Milano, interpretando la forte responsabilità sociale nei confronti della città di Milano e dell'intera collettività. Le finalità della Fondazione si esprimono nella promozione e supporto dei valori sociali, culturali e formativi della musica, componente fondamentale per la crescita e l'educazione della persona.

www.fondazioneacmonzino.it

le Mani Sapiienti

È un insieme di scoperte e dimostrazioni per grandi e piccoli, attraverso laboratori artigianali tenuti da maestri liutai e momenti musicali, per un'esperienza che racchiude in sé la magia del legno e quella del suono.

1 Dall'armonia del legno al suono

didattico esperienziale dedicato alle scuole primarie e secondarie

Un percorso diviso in due momenti: nel primo, un maestro liutaio presenta le diverse fasi di costruzione di uno strumento, dando al pubblico l'occasione di rivolgere domande, scoprire e toccare gli attrezzi e i materiali presenti sul banco da lavoro. Nel secondo, l'esibizione di un giovane musicista rivela la magia del suono dello strumento.



Quota iscrizione individuale: € 7,00 / 5,00 - Durata 60 minuti - Su prenotazione

Presso la sede della scuola o presso il Capannone del Centro Culturale Rosetum Via Pisanello, 1 Milano - (MM Gambara)

2 NEAM e il segreto dell'armonia

narrativo e fiabesco dedicato alle scuole d'infanzia



Un percorso multisensoriale con suggestioni narrative e musicali che trasformano il mondo della liuteria in una favola. I piccoli partecipanti vengono condotti in una dimensione incantata, tra suoni e colori, dove la magia del fare diventa protagonista.

Quota iscrizione individuale: € 7,00 - Durata 50 minuti - Su prenotazione

Presso il Capannone del Centro Culturale Rosetum Via Pisanello, 1 Milano - (MM Gambara)

Se istruisci un ragazzo,
fai un uomo saggio.
Se istruisci un bambino,
costruisci una nazione.

(proverbio africano)



Con il patrocinio
del Municipio 7



Soggetto di rilevanza regionale
con il contributo di



Fondazione Antonio Carlo Monzino
Corso Magenta, 42 - 20123 Milano (MI)
Tel. +3902.80.52.173

www.fondazioneacmonzino.it - info@fondazioneacmonzino.it
C.F.: 97243170152 - P.IVA: 06595730968